

# **BHARTI UNIVERSITY**

## **DURG (C.G.)**

Website - [www.bhartiuniversity.org](http://www.bhartiuniversity.org), Email–[bhartiuniversity.in@gmail.com](mailto:bhartiuniversity.in@gmail.com)



**SCHEME OF EXAMINATION  
&  
SYLLABUS  
Of  
M.A. -SANSKRIT SEMESTER EXAM  
UNDER  
FACULTY OF  
ARTS/HUMANITIES/SOCIAL SCIENCE**

**Session 2021-22  
(Approved by Board of Studies)  
Effective from Nov. 2021**

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत

प्रथम सेमेस्टर

प्रश्न पत्र	पाठ्यक्रम	अवधि	बाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल अंक
1	वैदिक साहित्य	3 Hrs	70	30	100
2	व्याकरण भाषा विज्ञान एवं प्राकृत	3 Hrs	70	30	100
3	दशन-1	3 Hrs	70	30	100
4	साहित्य शास्त्र एवं सौंदर्य शास्त्र -1	3 Hrs	70	30	100
5	काव्य -1	3 Hrs	70	30	100

द्वितीय सेमेस्टर

प्रश्न पत्र	पाठ्यक्रम	अवधि	बाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल अंक
1	वैदिक साहित्य	3 Hrs	70	30	100
2	व्याकरण भाषा विज्ञान एवं प्राकृत	3 Hrs	70	30	100
3	दशन -2	3 Hrs	70	30	100
4	साहित्य शास्त्र एवं सौंदर्य शास्त्र 2	3 Hrs	70	30	100
5	काव्य -2	3 Hrs	70	30	100

### तृतीय सेमेस्टर

प्रश्न पत्र	पाठ्यक्रम	अवधि	बाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल अंक
1	इतिहास एवं निबंध-1	3 Hrs	70	30	100
2	ग्रंथ एवं चिंतक परम्परा-1	3 Hrs	70	30	100
3	रसध्वनि सिद्धांत-1	3 Hrs	70	30	100
4	साहित्य सिद्धांत-1	3 Hrs	70	30	100
5	गद्य एवं नाट्यशास्त्र	3 Hrs	70	30	100

### चतुर्थ सेमेस्टर

प्रश्न पत्र	पाठ्यक्रम	अवधि	बाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल अंक
1	इतिहास एवं निबंध-2	3 Hrs	70	30	100
2	ग्रंथ एवं चिंतक परम्परा-2	3 Hrs	70	30	100
3	रसध्वनि सिद्धांत-3	3 Hrs	70	30	100
4	साहित्य सिद्धांत-4	3 Hrs	70	30	100
5	नाट्य एवं नाटिका	3 Hrs	70	30	100

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत –प्रथम सेमेस्टर  
प्रथम प्रश्न पत्र  
वैदिक साहित्य

इकाई-1 ऋग्वेद-

सविता (1.35), उषा (1.48), इन्द्र (11.12), रुद्र (11.33)

इकाई-2 ऋग्वेद-

सरमापणि सम्वाद (x.121), वाक (x.125),  
वरुण (vii.121), हिरण्यगर्भ (x.121)

इकाई-3 शुक्ल यजुर्वेद-

पुरुष (xxx.1.1.16), शिव संकल्प (xxiv.1.16)  
अथर्ववेद- पृथिवी (xxii.1), मेघाजनन (i.1),  
सर्पविषनाशनम् (v.13)

इकाई-4 ईशावास्योपनिषद् (व्याख्यात्मक प्रश्न )

इकाई-5 ईशावास्योपनिषद् ( समलोचनात्मक प्रश्न )

संदर्भित ग्रंथ

1 न्यूवैदिक सलेक्शन

2 ईशावास्योपनिषद्

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – प्रथम सेमेस्टर  
द्वितीय प्रश्न पत्र  
व्याकरण भाषा विज्ञान तथा पालि

इकाई-1 कारक प्रकरण (सिद्धांत कोमुदी)  
(प्रथमा से चतुर्थी विभक्ति पर्यन्त)

इकाई-2 भाषा विज्ञान

भाषा का स्वरूप और उद्गम। भाषा विज्ञान का क्षेत्र एवं अन्य ज्ञान  
विज्ञान के संबध।

ध्वनियों का वर्गीकरण, ध्वनियों के गुण। भाषा विज्ञान की शाखाएं।  
भाषा की विशषताएं और प्रकृति।

इकाई-3 भाषा विज्ञान-

अर्थतत्व और संबध तत्व। रूप विज्ञान। भाषा का विकास  
आकृतिमूलक वर्गीकरण।

वैदिक संस्कृत और लौकिक संस्कृत की तुलना। लिपि और उसका  
इतिहास।

इकाई-4 धम्मपद-यमक वग्गो, चित्तवग्गो, बालवग्गो पण्डित दण्ड वग्गो  
व्याख्यात्मक एवं आलोचनात्मक प्रश्न ।

इकाई-5 धम्मपद-बुद्धवग्गो, सुखवग्गो, जरावग्गो भिक्खुवग्गो एवं ब्रह्मण वग्गो  
व्याख्यात्मक एवं आलोचनात्मक प्रश्न ।

संदर्भित ग्रंथ—

- 1 सिद्धांत कौमुदी (कारक प्रकरण)
- 2 भाषा विज्ञान — भोलाशंकर तिवारी
- 3 धम्म पद— कच्छेदी लाल गुप्ता चौखंबा विद्या भवन वाराणसी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – प्रथम सेमेस्टर  
तृतीय प्रश्न पत्र  
दशन

इकाई-1 तर्कभाषा (आरंभ से प्रत्यक्ष प्रमाण पर्यन्त)

इकाई-2 तर्कभाषा अनुमान प्रमाण

इकाई-3 सांख्यकारिका (1-20 कारिका व्याख्या हेतु)

इकाई-4 वेदान्तसार (आरंभ से सूक्ष्मशरीरोत्पत्तिपर्यन्त)

इकाई-5 सांख्यकारिका – आलोचनात्मक प्रश्न

संदर्भित ग्रंथ

- 1 तर्कभाषा – केशवभिष्र
- 2 सांख्यकारिका – ईश्वर कृष्ण
- 3 वेदांत सार – सदानंद योगी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – प्रथम सेमेस्टर  
चतुर्थ प्रश्न पत्र  
साहित्य शास्त्र तथा सौन्दर्य शास्त्र

इकाई-1 चिन्तक तथा प्रमुख सिद्धांत- भरत, वामन, राजशेखर, क्षेमेन्द्र, मम्मट

इकाई-2 काव्यप्रकाश (प्रथम उल्लास), आ. मम्मट

इकाई-3 नाट्यशास्त्रप्रथम अध्याय (1-46 तथा 68-83 श्लोक व्याख्या हेतु)

इकाई-4 नाट्यशास्त्र द्वितीय अध्याय (1-55 श्लोक व्याख्या हेतु)

इकाई-5 नाट्यशास्त्र(आलोचनात्मक प्रश्न )

संदर्भित ग्रंथ:-

1 काव्यप्रकाश – आचार्य विश्वेश्वर

2 नाट्यशास्त्र – भरत मुनि



भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – प्रथम सेमेस्टर  
पंचम प्रश्न पत्र  
काव्य

इकाई-1 मेघदूतम् (पूर्वमेघ) कालिदास 1-30 श्लोक व्याख्या हेतु।

इकाई-2 मेघदूतम् (पूर्वमेघ) कालिदास आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई-3 मृच्छकटिकम् शूद्रक (1-5 अंक) (अंक 1 तथा 3 व्याख्यार्थ)

इकाई-4 मृच्छकटिकम् (1-5 अंक) आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई-5 नैषधीय चरितम् प्रथम सर्ग – श्री हर्ष (1-40 श्लोक व्याख्या हेतु)

- संदर्भित ग्रंथः—
- 1 मेघदूतम् – महाकवि कालिदास
  - 2 मृच्छकटिकम्— शूद्रक
  - 3 नैषधीयचरितम् – श्री हर्ष

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – द्वितीय सेमेस्टर  
प्रथम प्रश्न पत्र  
वैदिक साहित्य

इकाई-1 निरुक्त प्रथम अध्याय – यास्क (1, 2, 3 पाद)

इकाई-2 निरुक्त प्रथम अध्याय – यास्क (4, 5, 6 पाद)

इकाई-3 शतपथ ब्राह्मण (1, 63, 1-21) त्वष्टा के पुत्र विश्वरूप की कथा

इकाई-4 पाणिनीय शिक्षा

इकाई-5 तैत्तिरीय प्रतिशाख्य

संदर्भित ग्रंथ:- 1 निरुक्त – यास्क

2 शतपथ ब्राह्मण व्याकरण – डॉ. कमलाप्रसाद पाण्डेय

3 तैत्तिरीय प्रातिशाख्य व्याकरण – डॉ. कमलाप्रसाद पाण्डेय

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – द्वितीय सेमेस्टर  
द्वितीय प्रश्न पत्र  
वैदिक साहित्य

इकाई-1 कारक प्रकरण (सिद्धांत कौमुदी)

(पंचमी विभक्ति से सप्तमी विभक्ति पर्यन्त)

इकाई-2 भाषा विज्ञान- भारोपिय परिवार की विशेषताएं

विशेषतः हिन्द ईरानी शाखा। ईरानी और भारतीय की तुलना भाषा-  
विभाषा, बोली, राष्ट्रभाषा संस्कृत और प्राकृत की तुलना।

इकाई-3 भाषा विज्ञान- भाषा विज्ञान है या कला। रूप परिवर्तन की दिशाएं।  
वाक्य विज्ञान।

कोश विज्ञान। ध्वनि परिवर्तन के कारण रूपिम एवं रूपगाम।

इकाई-4 कपूरमज्जरी- प्रथम यवनिका एवं द्वितीय यवनिका।

इकाई-5 कपूरमज्जरी- तृतीय यवनिका चतुर्थ यवनिका।

संदर्भित ग्रंथः-

1 सिद्धांत कौमुदी – भट्टजि दीक्षित

2 भाषा विज्ञान – भोलाशंकर तिवारी

3 कपूरमज्जरो – पं. राजशेखर कृष्णदास अकादमी  
वाराणसी (उ. प्र.)

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – द्वितीय सेमेस्टर  
तृतीय प्रश्न पत्र  
वैदिक साहित्य

इकाई-1 तर्कभाषा (उपमान प्रमाण से अर्थापत्तिप्रमाण पर्यन्त)

इकाई-2 सांख्यकारिका (21-45 कारिका व्याख्यार्थ)

इकाई-3 सांख्यकारिका (46 से समाप्ति पर्यन्त)

इकाई-4 वेदान्तसार (पच्चीकरण प्रक्रिया से समाप्ति पर्यन्त)

इकाई-5 वेदान्तसार (आलोचनात्मक प्रश्न)

- संदर्भित ग्रंथ:-
- 1 तर्कभाषा – केशव मिश्र
  - 2 सांख्यकारिका – ईश्वर कृष्ण
  - 3 वेदान्त सार – सदानंद योगी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – द्वितीय सेमेस्टर  
चतुर्थ प्रश्न पत्र  
साहित्य शास्त्र तथा सौन्दर्य शास्त्र

इकाई-1 चिन्तक तथा प्रमुख सिद्धांत – दण्डी, आनंदवर्धन, कृन्तुक,  
पण्डितराज, जगन्नाथ, आचार्यमम्मट

इकाई-2 नाट्य शास्त्र द्वितीय अध्याय (56 से समाप्तिपर्यन्त व्याख्या हेतु)

इकाई-3 नाट्यशास्त्रीय टिप्पणी अथवा आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई-4 काव्यप्रकाश – द्वितीय उल्लास (आरंभ से लक्षणातेनषड्विधा पर्यन्त)

इकाई-5 काव्यप्रकाश – द्वितीय एवं तृतीय उल्लास ( लक्षणातेनषड्विधा से  
आगे तृतीय उल्लास पर्यन्त)

संदर्भित ग्रंथः— 1 नाट्य शास्त्र – भरतमुनि  
2 काव्य प्रकाश – आ. विश्वेश्वर

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – द्वितीय सेमेस्टर  
पंचम प्रश्न पत्र  
काव्य

इकाई-1 मेघदूतम् (पूवमेघ कालिदास (श्लोक 31-से समाप्तिपर्यन्त व्याख्या हेतु)

इकाई-2 मृच्छकटिकम् (अंक 6-10) शूद्रक  
(अंक 9 तथा 10 व्याख्या हेतु)

इकाई-3 मृच्छकटिकम् आलोचनात्मक पश्न।

इकाई-4 नैषधीय चरितम् प्रथम सर्ग – श्रीहर्ष  
(श्लोक 110 से समाप्ति पर्यन्त व्याख्या हेतु)

इकाई-5 नैषधीय चरितम् ( 110 से अंत तक आलोचनात्मक प्रश्न)

संदर्भित ग्रंथः- 1 मेघदूतम्- कालिदास  
2 मृच्छकटिकम्- शूद्रक  
3 नैषधीय चरितम्- श्रीहर्ष

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत

एम.ए. संस्कृत पाठ्यक्रम सेमेस्टर परीक्षा पद्धति तृतीय एवम् चतुर्थ सेमेस्टर परीक्षा में अधोलिखित पांच-पांच प्रश्न पत्र होंगे। प्रत्येक प्रश्न पत्र चार इकाईयों में विभक्त होगा।

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – तृतीय सेमेस्टर  
प्रथम प्रश्न पत्र  
इतिहास तथा निबंध

इकाई-1 रामायण एवम् महाभारत

इकाई-2 गद्यकाव्य तथा चम्पूकाव्य

इकाई-3 कथा एवं आख्यायिका

इकाई-4 निबंध लेखन संस्कृत भाषा में

नोट- इकाई 1 से 3 तक के लेखकों एवं ग्रंथों पर टिप्पणी भी प्रष्टव्य।

- अनुशंसित ग्रंथः-
- 1 संस्कृत साहित्य का इतिहास – बलदेव उपाध्याय
  - 2 संस्कृत साहित्य का प्रमाणिक इतिहास – डॉ. रमाशंकर त्रिपाठी
  - 3 संस्कृत निबंध शतकम् – डॉ. कपिल देव तिवारो



भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – तृतीय सेमेस्टर  
द्वितीय प्रश्न पत्र  
ग्रंथ तथा चिंतक परम्परा

इकाई-1 रस, अंलकार तथा रीति विश्लेषण

इकाई-2 काव्यमीमांसा – 1, 2, 3 अध्याय (राजशेखर)

इकाई-3 काव्यदर्श – आचार्य दण्डी प्रथम परिच्छेद  
कारिका 1 से 25 तक – व्याख्या

इकाई-4 औचित्य विचार चर्चा- आचार्य क्षेमेन्द्र  
पद, वाक्य, प्रबंध, गुण, अंलकार, रस, क्रिया, कारक, लिंग तथा वचन  
– का विश्लेषण

अनुशंसित ग्रंथः- 1 काव्यमीमांसा – राजशेखर, चौखम्बा, विद्याभवन, वाराणसी  
2 काव्यादर्श – महाकवि दण्डी, चौखम्बा, विद्याभवन,  
वाराणसी  
3 औचित्य विचार चर्चा – महाकवि क्षेमेन्द्र, चौखम्बा  
पब्लिशर्स, वाराणसी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – तृतीय सेमेस्टर  
तृतीय प्रश्न पत्र  
रसध्वनि सिद्धांत

इकाई-1 काव्य प्रकाश – चतुर्थ उल्लास  
(आरंभ से रसवदलंकार पर्यन्त)

इकाई-2 काव्य प्रकाश – पंचम् उल्लास  
(गुणीभूत व्यंग्य के भेद, व्यंजना संबन्धी भट्टलोल्लट तथा महिमभट्ट  
का मत तथा खंडन)

इकाई-3 काव्य प्रकाश – सप्तम् उल्लास  
(आरंभ से पदांशगत संदिग्धत्व दोष पर्यन्त) पद दोष

इकाई-4 काव्य प्रकाश – सप्तम् उल्लास  
(रस दोष तथा रस दोष परिहार)

अनुशासित ग्रंथः— 1 काव्य प्रकाश – आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमंडल लिमिटेड,  
वाराणसी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – तृतीय सेमेस्टर  
चतुर्थ प्रश्न पत्र  
साहित्य सिद्धांत

इकाई-1 काव्यालंकार सूत्रवृत्ति – (अध्याय प्रथम तथा द्वितीय)

इकाई-2 काव्य प्रकाश – नवम् उल्लास

इकाई-3 काव्य प्रकाश – दशम् उल्लास से निम्नांकित अलंकारः—

उपमा (भेदरहित) अनव्यय, उपमेयोपमा, उत्प्रेक्षा, संसदेह, रूपक,  
अपहनुति, समासोक्ति, निदर्शना अप्रस्तुतप्रशंसा, अतिशयोक्ति

इकाई-4 काव्य प्रकाश दशम – उल्लास से निम्नांकित अलंकारः—

प्रतिवस्तूपमा, दृष्टान्त, दीपक, तुल्ययोगिता, व्यतिरक आपेक्ष,  
विभावना, विशेषोक्ति यथासंख्य अर्थात्तरन्यास विरोधाभास

अनुशासित ग्रंथः— 1 काव्यालंकार सूत्रवृत्ति – आचार्य वामन

2 काव्य प्रकाश – आचार्य मम्मट

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – तृतीय सेमेस्टर  
पंचम प्रश्न पत्र  
गद्यकाव्य एवं नाट्यशास्त्र

इकाई-1 कदम्बरी कथामुखः-

शूद्रक वर्णन, चाण्डाककान्या वर्णन, शुक प्रशंसा, शूद्रकसमा विसर्जन,  
सभामण्डपगमन्, विन्ध्याह्वी वर्णन, अगस्त्याहम वर्णन, पम्पासरोवर  
वर्णन (व्याख्यात्मक तथा आलोचनात्मक प्रश्न)

इकाई-2 कादम्बरी कथामुख्याः-

शुकजन्मवृत्तान्त, प्रभात वर्णन, जावालिर्वर्णन, सन्ध्या वर्णन  
(व्याख्यात्मक तथा आलोचनात्मक प्रश्न)

इकाई-3 दशरूपकम् – प्रथम प्रकाश

इकाई-4 दशरूपकम् – द्वितीय प्रकाश (नायिका भेद रहित)

अनुशासित ग्रंथः- 1 कादम्बरी कथामुख- बाणभट्ट, चौखम्भा सुरभारती  
प्रकाशन, वाराणसी  
2 दशरूपकम् धनंजय, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – चतुर्थ सेमेस्टर  
प्रथम प्रश्न पत्र  
इतिहास तथा निबंध

इकाई-1 महाकाव्य एवं ऐतिहासिक महाकाव्य

इकाई-2 नाटक

इकाई-3 गीतिकाव्य

इकाई-4 निबंध लेखन (संस्कृत भाषा में)

नोट- इकाई क्रमांक 1 से 3 तक के लेखकों एवं ग्रंथों पर टिप्पणी प्रष्टव्य।

- अनुशंसित ग्रंथः-
- 1 संस्कृत साहित्य का इतिहास- बलदेव उपाध्याय।
  - 2 संस्कृत साहित्य का प्रामाणिक इतिहास- डॉ. रमाशंकर त्रिपाठी।
  - 3 बिन्धुशतकम्- डॉ. कपिलदेव द्विवेदी।

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – चतुर्थ सेमेस्टर  
द्वितीय प्रश्न पत्र  
ग्रंथ तथा चिन्तक परम्परा

इकाई-1 ध्वनि, गुण तथा औचित्य विश्लेषण

इकाई-2 काव्यमीमांसा- 4 तथा 5 अध्याय (राजशेखर)

इकाई-3 काव्यादर्श- प्रथम परिच्छेद, कारिका 26 से 50 तक व्याख्या।

इकाई-4 औचित्यविचार चर्चा से:-

विशेषण, काल, देश, कुल सत्व, स्वभाव तत्त्व प्रतिभा विचार तथा  
नाम का विश्लेषण।

अनुशंसित ग्रंथ:- 1 काव्यमीमांसा-राजशेखर, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी।  
2 काव्यादर्श- आचार्य दण्डी।  
3 औचित्यविचार चर्चा- क्षेमेन्द्र, चौखंभा पब्लिशर्स,  
वाराणसी

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – चतुर्थ सेमेस्टर  
तृतीय प्रश्न पत्र  
साहित्य सिद्धांत

इकाई-1 काव्यप्रकाश- सप्तम् उल्लास अर्थदोष

इकाई-2 काव्यप्रकाश- अष्टम् उल्लास

इकाई-3 ध्वन्यालोक- प्रथम उद्योत (कारिका 1 से 9 तक)

इकाई-4 ध्वन्यालोक- प्रथम उद्योत (कारिका 10 से 18 तक)

अनुशंसित ग्रंथः- 1 काव्यप्रकाश- आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड,  
वाराणसी ।

2 ध्वन्यालोक- आनन्दवर्धन, ज्ञानमण्डल लिमिटेड,  
वाराणसी ।

भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – चतुर्थ सेमेस्टर  
चतुर्थ प्रश्न पत्र  
साहित्य सिद्धांत

इकाई-1 काव्यप्रकाश- दशमउल्लास से निम्नांकित अंलकार:-

स्वभावोक्ति, व्याजस्तुति, सहोक्ति, काव्यलिंग, पर्यायोक्ति, अनुमान,  
व्याजोक्ति, परिसंख्या, अन्योन्य

इकाई-2 काव्यप्रकाश- दशमउल्लास से निम्नांकित अंलकार:-

कारणमाला, समाधि, भ्रान्तिमान्, विषम, एकावली, प्रतीप, तद्गुण,  
व्याघात, संसृष्टि, संकर

इकाई-3 साहित्य दर्पण- प्रथम परिच्छेद

इकाई-4 साहित्य दर्पण- द्वितीय परिच्छेद

अनुशंसित ग्रंथ:- 1 काव्यप्रकाश- आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड,  
वाराणसी ।

2 साहित्य दर्पण – आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड,  
वाराणसी ।



भारती विश्वविद्यालय, दुर्ग  
सेमेस्टर पाठ्यक्रम  
एम.ए. संस्कृत – चतुर्थ सेमेस्टर  
पंचम् प्रश्न पत्र  
नाट्य एवं नाटिका

इकाई-1 दशरूपकम्- तृतीय प्रकाश

इकाई-2 दशरूपकम्- चतुर्थ प्रकाश

इकाई-3 रत्नावली नाटिका- प्रथम एवं द्वितीय अंक

इकाई-4 रत्नावली नाटिका- तृतीय एवं चतुर्थ अंक

अनुशंसित ग्रंथः- 1 दशरूपकम्- धनंजय, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी  
2 रत्नावली नाटिका- श्री हर्षदेव, साहित्य भण्डार,  
सुभाषबाजार, मेरठ